



MONTEAGUDO DE LAS VICARIAS - SERÓN DE NÁGIMA

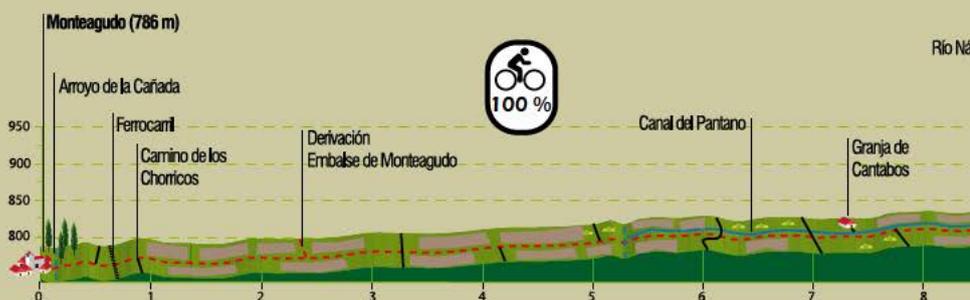
 17,3 Km.  4 h. 31'

Recorrido de 17,3 km que sigue el valle del río Nágima aguas arriba, transitando en ocasiones muy cerca de su ribera o ceñido a ella. El mayor valor de esta etapa son los paisajes esteparios de yesos que recorre, de gran singularidad en el contexto paisajístico europeo. Aunque es una etapa sencilla que se desarrolla por caminos agrícolas y que salva muy poco desnivel, no es recomendable hacerla en periodos calurosos.

Después de salir de Monteagudo, Torlengua es la siguiente localidad que nos encontraremos en el valle del río Nágima. Destacan su iglesia parroquial de Santiago Apóstol, con su torre, y las ermi-

tas de la Virgen del Pilar y de San Sebastián. En los alrededores del pueblo se encuentran numerosas bodegas y restos de algún lagar.

Antes de llegar a Torlengua, el sendero pasa por la Granja de Cántavos, primitivo asentamiento del monasterio cisterciense de Santa María de Huerta. Hasta aquí se desplazaron monjes franceses del monasterio de Berdous para fundar un monasterio que pocos años después lo trasladarían a Huerta buscando mejores condiciones de vida. Se conservan la base de una atalaya islámica de planta circular del siglo X y los restos de una granja moderna con diferentes estancias que se abren



a un patio central, que reutiliza la planta baja de la atalaya como oratorio.

Siguiendo el río llegamos a Serón de Nágima, donde nos sorprenderá en lo alto del pueblo un castillo construido con tapial de arcilla, siendo el único conservado en la provincia de este material. De planta rectangular, presenta dos torres cuadradas en la zona más alejada de la localidad. Se tienen referencias documentales sobre él desde el siglo XII.

La iglesia de Nuestra Señora del Mercado, de estilo gótico, fue construida en el siglo XVI. Construida con nave única dividida en cinco tramos cubiertos con bóveda de cañón con lunetos. Su capilla mayor, pentagonal con bóveda de crucería, alberga un rico retablo churrigueresco.

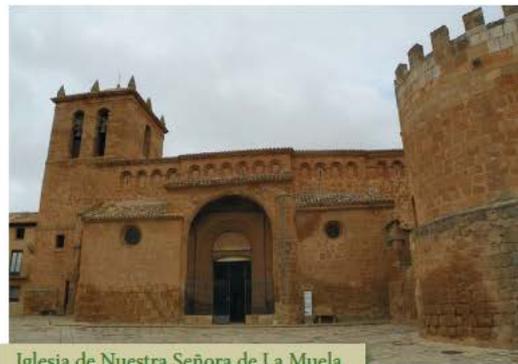
En la Capilla del Santo Cristo se conservan restos de una iglesia románica del siglo XIII, la antigua parroquia de la Santa Cruz. En el siglo XIX pasó a ser el cementerio del pueblo. La Plaza Mayor del pueblo conserva algunos edificios con soportales sobre columnas de piedra de gran interés.

A las afueras del pueblo se encuentra la ermita de San Roque, pequeña edificación de planta cuadrada con pórtico.

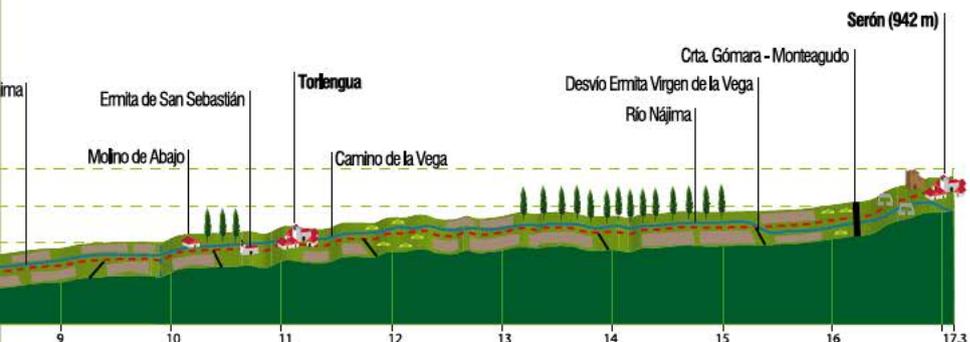
A pocos kilómetros del pueblo se localiza la ermita de la Virgen de la Vega, del siglo XVII, de planta de cruz latina con cúpula y linterna sobre el crucero.

El paisaje de este entorno está formado por complejos mosaicos de cultivos cerealistas y cerros de yesos rojos y blancos que configuran un singular ambiente estepario tanto para las aves como para las plantas.

Este área geográfica es una de las más áridas de la provincia de Soria y también de Castilla y León, con precipitaciones que rondan los 300 l/m² anuales, dando lugar un clima subdesértico. La vegetación de escasa cobertura que divisamos en los cerros de las inmediaciones, casi siempre rodeados por cultivos, está representada por comunidades arbustivas propias de ambientes casi desérticos, muy



Iglesia de Nuestra Señora de La Muela





Embalse de Monteagudo

raras en toda Europa, y muy similares a las de otros ambientes esteparios de lugares remotos como Irán, Turquía u Oriente Medio. Todas estas formaciones vegetales esteparias de escasa cobertura vegetal y de aparentemente escaso valor, son consideradas como hábitats naturales de interés prioritario para la conservación en Europa por la flora extremadamente rara que albergan, y que aparecen únicamente en unos pocos lugares de España.

El Embalse de Monteagudo de las Vicarías es un importante lugar de invernada y nidificación para las aves acuáticas. En la actualidad goza de un alto nivel de protección. Está incluido en el Catálogo de Zonas Húmedas de Interés Especial y forma parte de la ZEPA de Monteagudo de las Vicarías, perteneciendo a la Red Ecológica Europea Natura 2000. Para la difusión de sus valores ornitológicos cuenta con infraestructuras para la observación de aves. Podemos

ver en algún momento del año diversos patos como el zampullín común, zampullín cuellinegro, porrón europeo, focha común y somormujo lavanco, ánade friso, azulón, pato colorado, etc.

El vaso del embalse y diversos fragmentos de la cuenca del río Nágima representan una de las dos únicas áreas salobres de la provincia de Soria, junto con pequeños enclaves de la cuenca alta de Jalón en Medinaceli, Salinas de Medinaceli y Azcamellas.

Entre las plantas extremadamente raras que aquí podemos encontrar destacan *Senecio auricula* y *Campanula fastigiata*, ambas sin nombre vulgar por su rareza y por ser poco conocidas. Como otras plantas que aparecen estrictamente en ambientes salinos o de yesos, suelen presentar las hojas carnosas.

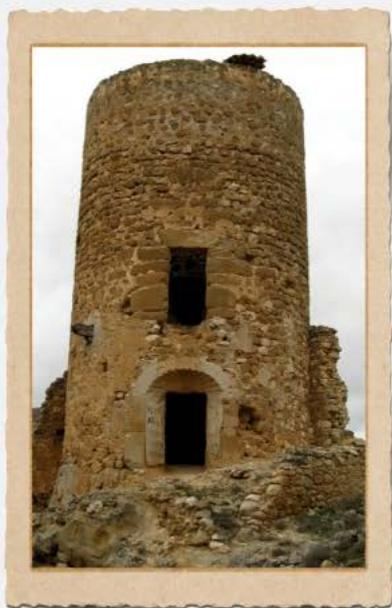
Senecio auricula es exclusiva de estos ambientes áridos de yesos; se conoce en toda Castilla y León en la provincia de Soria, concreta-

CÁNTAVOS (FUENTELMONGE)

Este paraje en la margen derecha del río Nágima, actualmente deshabitado, ha sido testigo de sucesivas ocupaciones humanas desde la época medieval, algunas de las cuales han dejado restos constructivos visibles todavía.

ATALAYA ISLÁMICA

Torre de planta circular con gruesos muros de mampostería de más de un metro de espesor, conserva hoy casi siete metros de altura. La puerta original se encuentra a dos metros y medio sobre el nivel del suelo. En la planta inferior se abrió con posterioridad otra puerta para dar paso a una pequeña capilla construida en el interior de la torre en el siglo XVIII.



MONASTERIO CISTERCIENSE

Aunque no quedan restos visibles hoy en día, en este paraje se instaló entorno a 1144 una comunidad de monjes cistercienses procedentes de Berdous (Gascuña, Francia), con el abad Rodulfo a la cabeza. Pocos años después, dada la escasez de agua del lugar decidieron cambiar de ubicación, trasladándose la comunidad en 1162 a otro emplazamiento junto al Jalón, dando así origen al monasterio de Santa María de Huerta.

GRANJA DE CÁNTAVOS

El solar del monasterio fue ocupado en época moderna por una granja de la que se conservan restos de muros arruinados junto a la atalaya, ahora convertida en oratorio. Presenta planta rectangular, con diferentes estancias que se abren a un patio central, además de una cueva que probablemente fue una bodega.

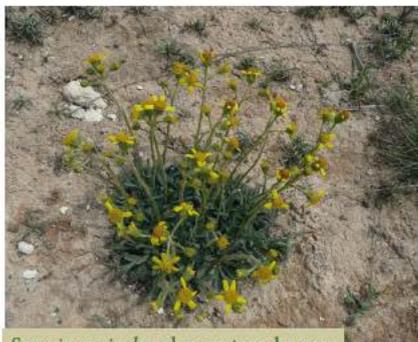


Ermita de la Virgen de la Vega

mente en el entorno de Monteagudo de las Vicarías y Fuentelmonge.

La vegetación que crece en las riberas del río Nágima está presidida por choperas de chopo negro (*Populus nigra*) y chopo repoblado (*Populus x canadensis*), entre los que vemos diversos golpes de álamo blanco (*Populus alba*) que constituyen la vegetación arbórea original de estas riberas. El álamo blanco se distingue del resto de chopos por su corteza blanquecina que destaca en la mitad superior del árbol.

Salimos por el lado norte de Monteagudo en busca del camino que recorre por fuera su casco urbano. Una señal indicativa nos marca el inicio en el desvío por el camino de los Chorricos. Enseguida el camino cruza una chopera en el arroyo de



Senecio auricula sobre costras de yeso

la Cañada, un poco más adelante cruza la vía abandonada del ferrocarril y, pegado a una acequia, se dirige rumbo norte en paralelo al río Nágima. Recorridos unos 2 km desde el inicio encontraremos un desvío a la izquierda por donde podremos acercarnos al embalse de Monteagudo, importante lugar para las aves acuáticas, en una tirada adicional de poco más de un kilómetro. Si decidimos no desviarnos y continuar hacia Serón, lo hacemos por el mismo camino que llevamos, siempre en dirección norte, siguiendo el río Nágima aguas arriba e ignorando todos los cruces que atraviesan transversalmente hacia el cauce del río o los que en dirección contraria se alejan.

No nos resultará difícil seguir el camino que continúa muy recto y en llano entre campos de labor y cerros blancos y rosados de yesos. En el momento que el camino cambia de rumbo hacia el Oeste y hacia la izquierda, nos desviamos por otro vial a la derecha que cruza el arroyo de la Fuente del Negro y poco después vuelve a adentrarse en el valle del Nágima.

Seguimos por este nuevo camino en paralelo al río Nágima y junto a una acequia de riego, y anda-

dos poco menos de 2,5 km, y tras ignorar tres cruces transversales, nos encontramos con una clara bifurcación, en la que tomaremos el camino de la derecha para inmediatamente cruzar el río Nágima y proseguir por la margen contraria a la que habíamos llevado hasta el momento. Sin dejar este camino agrícola y sin alejarnos del curso del río, tras 3 km de recorrido enlazamos con la carretera SO-P-3136 para entrar en la localidad de Torlengua a la altura de la ermita de San Sebastián.

El final de la carretera conecta en la misma entrada del pueblo de Torlengua con su calle principal, por donde lo atravesaremos siguiendo el mismo rumbo hasta dar directamente con un ancho camino de tierra, conocido como Camino de Serón de Nágima. Sin abandonar esta ancha pista e ignorando sucesivos cruces y desvíos por caminos peores, andamos casi medio kilómetro hasta una bifurcación donde tomamos a la izquierda el camino de La

Vega, por el que seguimos poco más de 2 km, a lo largo del lindero entre los cultivos de la vega del Nágima y las laderas secas de matorrales, hasta desviarnos noventa grados a la izquierda por un pista que evidentemente se dirige al río Nágima y que inmediatamente sigue pegada a las choperas de su margen izquierdo.

Trascurridos 1,5 km, el camino cruza el río y continúa recto ceñido a su margen, hasta la desembocadura del arroyo de Carraserón, donde se va separando del río siguiendo el arroyo hasta cortar con la carretera SO-340. Cruzando la carretera, enlazamos con otro camino que inmediatamente se bifurca. Continuando a la derecha y en ligera subida cruza las eras del pueblo y nos adentra en Serón de Nágima, final de etapa.



Río Nágima

Monteagudo de las Vicarías - Serón de Nágima



 **GR-86**

 **GR-86 DERIVACIÓN EMBALSE DE MONTEAGUDO**

 **GR-86 RAMAL DE ALMAZÁN**

